

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Curso 2012-2013 MATERIA: GRIEGO II	Modelo
--	---------------

INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

Organización de la prueba: esta prueba consta de dos opciones, de las que el alumno elegirá una y responderá a las preguntas que se formulan en la opción elegida.

Tiempo: una hora y treinta minutos.

Calificación: la primera cuestión (traducción) podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos; las cuestiones 2, 3 y 4 un máximo de 1 punto; la cuestión 5 un máximo de 2 puntos.

OPCIÓN A

TEXTO

La pastora Cloe, enamorada, se pregunta qué mal la aflige

Νῦν δ' ἐγὼ νοσῶ μέν, ἀγνοῶ δὲ τίς ἡ νόσος ἐστί: ἀλγῶ, καὶ ἔλκος οὐκ ἔστι μοι
 λυποῦμαι, καὶ οὐδὲν τῶν προβάτων ἀπόλωλέ¹ μοι· καίομαι, καὶ ἐν σκιᾷ τοσαύτη
 κάθημαι. πόσοι βάτοι² με πολλακίς ἤμυξαν³ καὶ οὐκ ἔκλαυσα;

(Adaptación de Longo, *Dafnis y Cloe* 14, 1-2)

Notas: 1. ἀπόλωλε: perfecto de ἀπόλλυμι (= “morir”, “perecer”). 2. βάτος –ου, ὁ: “zarza”. 3. ἤμυξαν: aoristo de ἀμύσσω.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ἀλγῶ, προβάτων, μοι, ἔκλαυσα.
3. Analice sintácticamente: Νῦν δ' ἐγὼ νοσῶ μέν, ἀγνοῶ δὲ τίς ἡ νόσος ἐστί
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *analgésico*, *agnosticismo*, *polisemia*, *egoísta*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) Defina los rasgos principales de la épica. Señale dos autores ilustrativos y mencione dos obras representativas de este género indicando su tema.
 - b) Defina la historiografía y mencione dos historiadores significativos, indicando las características principales de sus obras.

OPCIÓN B

TEXTO

Teseo prefirió la fama a la felicidad y la comodidad

Εἶχε¹ μὲν βασιλείαν ἀσφαλεστάτην καὶ μεγίστην· ὑπερεῖδε² δ' αὐτήν. καὶ εἶλετο³ μᾶλλον τὴν ἀπὸ τῶν πόνων καὶ τῶν ἀγόνων δόξαν, τὴν εἰς ἅπαντα τὸν χρόνον μνημονευομένην, ἢ τὴν ῥαθυμίαν καὶ τὴν εὐδαιμονίαν, τὴν διὰ τὴν βασιλείαν γιγνομένην.

(Adaptación de Isócrates, *Panatenaico* 128)

Notas: 1. El sujeto es Teseo. 2. Aoristo de ὑπεροράω. 3. Aoristo medio de αἰρέω: αἰρέομαι μᾶλλον + acusativo ... ἢ + acusativo : “preferir” (una cosa a otra).

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: εἶχε, μεγίστην, πόνων, γιγνομένην.
3. Analice sintácticamente: Εἶχε μὲν βασιλείαν ἀσφαλεστάτην καὶ μεγίστην· ὑπερεῖδε δ' αὐτήν.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *basílica*, *agonía*, *crónica*, *mnemotecnia*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) Describa las características de la oratoria. Mencione dos de sus figuras más significativas. Cite al menos dos discursos.
 - b) La tragedia: sus características y sus autores más importantes. Resuma el argumento de una tragedia.

GRIEGO II

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,5, 0,75 ó 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta dada a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,5, 0,75 ó 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema como la organización coherente de las ideas y el texto, así como la corrección sintáctica.

PRUEBA DE ACCESO A LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE MADRID

GRIEGO II

ORIENTACIONES AL PROGRAMA 2012/2013

1. PROGRAMA

Los contenidos y objetivos propios de la materia de 2º de Bachillerato Griego II están definidos en el Decreto 67/2008 de 19 de junio (BOCM de 27 de junio de 2008).

Conviene que en la preparación y desarrollo del Programa se tenga en cuenta tanto el formato como el contenido de la PAU, en los siguientes términos:

2. FORMATO DE LA PRUEBA

- a. El examen tiene una duración de 1 h. 30 min.
- b. Se calificará sobre 10 puntos (desde 0 a 10). Las calificaciones serán del siguiente modo: número entero seguido de dos decimales.
- c. El alumno debe elegir la opción A o B. Cada una de ellas consta de cinco partes. El alumno debe responder en su totalidad a cada una de las partes de la opción que haya elegido.
- d. La calificación final resultará de la suma de las notas de cada una de las cinco partes.

3. CONTENIDO DE LA PRUEBA

1. **Traducción:** el alumno debe realizar la traducción del texto correspondiente a la opción elegida. Podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos. Se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta. No se fijan autores determinados: los textos de las dos opciones serán de prosa y de una dificultad reducida, comparable a la de las obras históricas de Jenofonte. Cada texto se compondrá aproximadamente de 35 palabras. En la medida de lo posible se evitarán construcciones de doble subordinación. El texto irá acompañado de notas aclaratorias, donde se recogerán indicaciones sobre la traducción de nombres propios, así como de dificultades léxicas, morfológicas y sintácticas.
2. **Análisis morfológico:** el alumno deberá analizar morfológicamente 4 palabras: dos de carácter verbal y dos nominal-pronominal. Se le pide el análisis completo de la forma precisa en que se presentan en el texto de la opción elegida. Debe indicar, en el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, el género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz. Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0,25 puntos, hasta un máximo de 1 punto, tal como se concreta en los Criterios específicos de la materia.

3. **Análisis sintáctico:** el estudiante debe hacer el análisis sintáctico completo de la oración que se le indica, perteneciente al texto de su opción. Se le asigna un valor máximo de 1 punto. Podrá utilizar el sistema de análisis y la terminología de la escuela que prefiera, siempre y cuando sea correcto y se entiendan bien las abreviaturas empleadas. Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. Se recomienda no incluir aquí análisis morfológico que, en cualquier caso, no se valorará en este apartado.
4. **Etimología:** el alumno debe buscar en el texto de su opción palabras relacionadas etimológicamente con las cuatro palabras españolas que se le indican y explicar el significado de las españolas en relación con su etimología. Tiene una calificación máxima de 1 punto. Se puntuará el acierto en cada palabra con 0,25 puntos, tal como se concreta en los Criterios específicos de la materia.
5. **Literatura:** el alumno debe desarrollar uno de los dos temas que se le proponen. El tema teórico versará sobre los géneros literarios del griego antiguo que están recogidos en el Boletín Oficial antes mencionado. Tiene un valor máximo de 2 puntos. Se evitará responder de forma esquemática o telegráfica. Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema como la organización coherente de las ideas, así como la corrección sintáctica y la claridad expositiva.